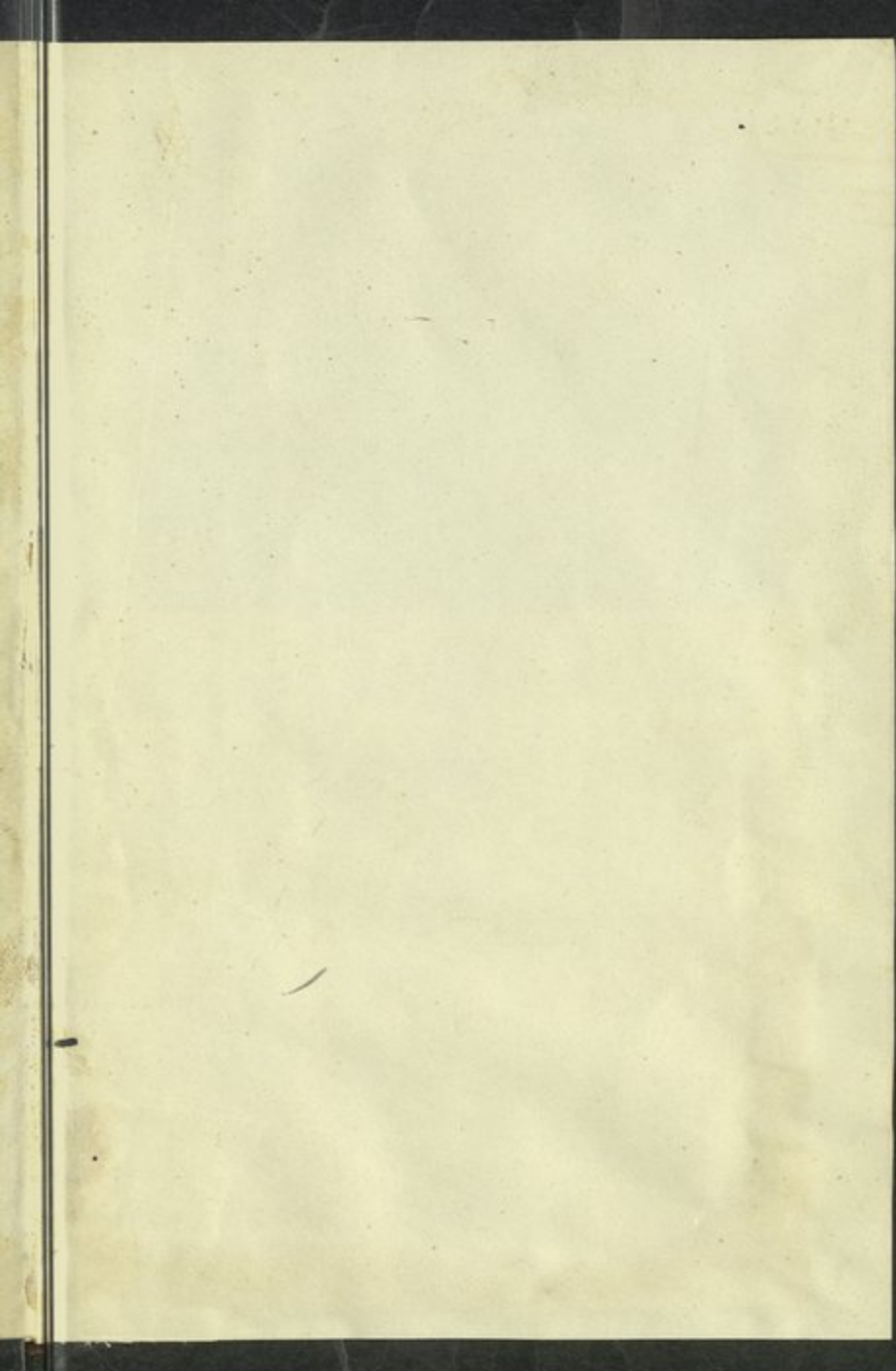


327.44
SalziA

~~Feb 56~~

18 - Jun 70





دخول في ملكية محمد عبد الله
وغنى اذ اراد

الى العرب

327.44
Sa. 12.1 A
C.1

وهو كتاب يبحث عن مدينة فرنسا وعملها وأحوالها
للأمة العربية الكريمة على اختلاف عناصرها، ودفاعها
عن مقام الخلافة الأقدس وحفظ كيان الدولة العلية،
والرد على أصحاب الرسائل والنشرات التي ينشرها أهل الزيغ
والفساد وما يتعمدونه من البغي والبهتان والافتك والعدوان.

أثر

محمد صفا

محمد صفا

رئيس

صاحب ورئيس تحرير جريدة « العدل »

جريدة

العدل

تتم النسخة ١٥ قرشاً

طبع بمطبعة « العدل » بدار الخلافة العلية

١٣٣٩ هـ

صاحب هذا الاثر



السيد محمد صفا بك الحسني المصري

رئيس تحرير جريدة «العدل» ومديرها السياسي

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

وبه نستعين

والصلاة والسلام على سيد المرسلين وآله وصحبه أجمعين

مَقْدِمَةٌ

هذا كتاب قد اودعناه حقائق ساطعة مؤيدة بأدلة قاطعة وبراهين
لامعة ومباحث جامعة رداً على جماعة حادوا عن الصواب وتعادوا في غيهم
وتساهوا في بنيتهم ووضعوا رسائل وطبعوها خدمة لاعداء الانسانية
وفي مقابل فوائد ذاتية وبعض دربهات لا تسمن ولا تغني من جوع .
ولما كان للباطل جولة ثم تضمحل وكانت تلك الرسائل تشف عن حيث
نية وسوء طوية واكاذيب بعيدة عن العقل والآداب يراد الصاقها بدولة
فرنسا الفخيمة فقد هزتنا الارباحية لوضع بيان هام الى العرب ومنه نحلي
الصباح لكل ذي عينين ويملاً بضائه ما بين المشرقين والمغربين قاصدين
بذلك خدمة الحق وتنبيه الغافلين لدسائس المفسدين .

وقد رتبنا ذلك على مقدمة وتمهيد وثلاثة ابواب وخاتمة اودعناها
منافيه فصل الخطاب والله الموفق للصواب .

محمد مصطفى

عهد

كل من تتبع سياسة الدول الأوروبية ووقف على ما لكل دولة من الاعمال السياسية التي تدير عليها مع الشعوب المتصوبة تحت حكمها لا يلبث ان يحسب له ان الديمقراطية في اجلي مظاهرها انما تتمثل في الحكم الفرنسي لاوى للدرجة التي تجعله يحكم حكماً حازماً بان دولة فرنسا لم تحكم تلك الشعوب الا لانهاضها وتجديد حضارتها واشراق شمس اقبالها في سماء المدينة الزاهرة حياً في توسيع نطاق العمران وشفقة على بني الانسان وقياماً بواجب المروءة والشرف الذي يحتم على كل عظيم ان ينتهي في خدمة الانسانية .

كيف لا والانسانية هي المطلع الذي تشرق منه شمس الرحمة على الكون فنيره وهي الحكم العدل الذي يفضي في قضايا المجتمعات البشرية وهي السلطان المطلق الذي يجلس في كرسى عظمتة وعلى عرش فخاره فتخرله الجبابر سجداً .

الآثرى ان الانسان يبكي لمصاب من لا يعرفه وان كان ذلك المصاب تاريخاً من التواريخ او رواية من الروايات الخيالية . ليس من عوامل الانسانية ان يرى الانسان غريقاً يتخبط في الماء او حريقاً يتقلب في النار فلا يستطيع ان يقف امام هذا المشهد المحزن حتى تحمده نفسه بالمخاطرة فيندفع اندفاع الشجاع المستقل لنجاة المتخبط في الماء او المتقلب في النار فلما انقذه اومات في سبيله وان كان لا يعرفه ولم يره في طول حياته . المتر ان الانسان يسمع وهو في اقصى المشرق بمحادث من حوادث التكتبات وقع بالمغرب فيخفق قلبه وتطير نفسه ويتألف حسرة واسى ويكاد يذوب حزناً على اولئك المتكويين وان لم يكن بينه وبينهم صلة الا كونهم من اخوانه في الانسانية . ولولا ان ستاراً من الجهل والعمية يسدله كل يوم غلاة الوطنيين والدين او تجارهما على قلوب الضعفاء والبسطاء لما عاش منكوب في هذه الحياة بلا راحم ولا ضعيف بلا معين .

لو لم تكن الانسانية شعار الامة الفرنسية لما آثرت الجمهورية على الملكية ولا انتصر « فيكتور هوجو » على الاستبداد .

وقد عرفت الدولة الاسلامية منذ الف سنة تقريباً بالدولة فرنسا من الاستعداد للرفق قاهدي الخليفة العباسي « هرون الرشيد » الى « شارلمان » امبراطور فرنسا الساعة البديعة التي لم تزل بدوا الآثار في باريس اعدل شاهد على تبادل المودة بين الامتين من قديم الزمان وسالف العصر والآوان . ولقد اجتمعت كتب التاريخ على ان الوفد الذي قدم من فرنسا الى بغداد حينما كانت تلك الاقطار متشحة جلباب الحضارة اعجب غاية الاعجاب بالخير الشامية وحسن الاقليم واعتدال الهواء وعذوبة الماء وخصب الارض وازداد اعجابه بما يراه به هذه الفريدة من عقد الطبيعة وكيف ان جونة الفيحاء كالزبد الحضر . وقل مثل ذلك فيما كانت عليه تلك الأرجاء بين دجلة والفرات حتى ان الوفد المشار اليه يكتم اعجابه مما شاهد من محاسن الزينات التي اقيمت له في قصر الملك وكان من جهاتها شجرة من الذهب والفضة تشتمل على ثمانية عشر غصناً وعلى الاغصان والقضبان الطيور والمصافير من الذهب والفضة والاغصان تمايل والطيور ترقص وتغنى بمحركات مرآة .

وقد شاهد الوفد من الالهة والمظمة والعلوم والصنائع والتقنيات في ترقية الزراعة والصناعة والاكتشافات العلمية الدقيقة ما جعله يرجع مستوراً معجباً غاية الاعجاب .

من ذلك العصر امتدت الروابط واستحكمت عراها وكان كلما تقاض نور العلوم من الشرق اشرق في سماه فرنسا حتى بلغت هذه الدولة السعيدة منتهى الرقي والمظمة .

وبقدر ما وصلت اليه من الفضائل والكمالات تجسدت في نفوس ابنائها بحبة الانسانية حتى افرطوا وليس هذا الشغف الا باباً من ابواب

الرحمة ولا يوجد بين قلوب البشر قلب لا يخفق بالرحمة وعلى الأخص
إذا تمكنت الفضائل العلمية والكمالات الانسانية من ذوى النفوس
العالية الذين يريدون لبلادهم المجد المخلد والثناء العاطر وجذب حداً
القلوب بمغناطيس اللطف والعطف والحنان الذى تقتضيه التجابة الحقيقية
وتفتتح له رياض مكارم الاخلاق فى الهيئة الاجتماعية .

اتمت فرنسا سياسة رشيدة حملت الملايين من الامم المستغلة ببدلها
على الثقة بها والتفانى فى محبتها فكانت مثلاً للعذالة والديموقراطية
الصحيحة وخير قدوة لبقية الدول الاوروبية التى تحاول ان تقتنى آثارها
وتلبس للانسانية ثوبها القشيب .

انا وان لم نكن من التبعة الفرنسية ولكننا نتمجد هذه الامة
الكريمة ونعترف لها بمجزيل الفضل حيث كانت لها الايدى البيضاء على مصرف
اشهر العلوم والفنون وتشيد معاهد العرفان منذ عهد ساكن الجنان ومحمد على باشا
الذى تابع الى ربوع فرنسا الارساليات وجلب من فطاحل علمائها
جهابذة تزول الرواسى ولا تزول آثارهم وما زهم من وادى النسل الجليل
ويجى كل اثر من لوح الوجد ولا يمضى ذكرهم فهم الكواكب الزاهرات
التي سطعت انوارها فى القطر المصرى فبهرت الابصار وبعد ان كانت
مصر فى ديجور حالك من الجهل بالعلوم الحديثة وكلاهم البلاد من الهندسة
والطب والصنائع .

لم يمت عشرات من السنين حتى ضرب المزرواقه على القطر المصرى
وتفتحت فيه حدائق العلوم دانية القطوف حتى بلغت نعمة الله فى وطننا
المحبوب بفضل دولة فرنسا ما لا تبليغه الامانى والامال وصار عندنا الالوف
من نبهاء الامة وكلهم يعرفون لفرنسا هذا الفضل ويعترفون به فى آثارهم
الحالدة وتراجم احوالهم ومؤلفاتهم البديعة .

ومما هو ثابت ثبوت نور الشمس فى وقت الضحى مظهرة علماء

ونبأه وكبار محررى وخطباء فرنسا في قضيتنا المصرية وفتح صدورهم
ومخافاتهم لسماع ونشر احاديث وكتابات وابحاث وخطب نوابنا وطلاب
تنظيم مصيرنا واحترامهم لشعورنا الوطنى المستمدة من افلاك كواكبهم
وانوار شمسهم والمستفيض عليها يتابع حكمهم الصافية التى تفرق
مؤثرها العذب وتسرب الى افئدة المصريين وقلوبهم فلا لها سعادة وهناء
ولطالما كتب الكتاتيون وخطباء البيان من نبأه المصريين ونفروا
اللاى عن اسلاكها ونظموا الكواكب فى افلاكها فى وصف كالات
الامة الفرنسية ورقة شعورها وشجاعة ابطالها وبلاغة خطباتها ودهاء
ساستها ومالشعراؤها من القصائد البديعة والمقطعات الجميلة الجامعة لصنوف
القشبات والاستعارات الدقيقة والمجازات الرشيدة والانفاظ النخبة التى
لو سمعها الوحوش لانسدت او الطير انزات او الحرس لتطقت .
ومالكتابتها من الاساليب المستظرفة والابحاث الرائقة والانتقادات
الصادقة .

ومالانسان الباريسيات القاتلات الفاتكات المجيدات من الجمال الرائع
والكمال الباهر والاحتشام الفاخر والوقار النادر والخطا الفاتر واللمحظ
الساحر وتدير المنازل ومسابقة الرجال فى التجلى بجميع الفضائل .
عدا عما تقارى فى وصفه الاقلام من الاعجاب بما تفيضه الباب اولئك
الاشهذة الكتاب من انشاء الروايات التمثيلية والحكايات الخيالية وتنسيق
الوقائع الزمانية ووصفها وصوغها على طراز قصص حقيقية تستهوى النفوس
والعقول وتفعل بالالباب مالا تفعله كرس النول .

اما علماء الاكتشافات فانهم من هذا المنصر المنجيب وقد اجتهدوا
وجدوا ووصلوا ونالوا المقام اللائق بفضلهم ولكل مجهد نصيب .
وابلغ من هذا وذلك تضامن هذه الامة والمحادها وحرية افكار
انبيائها فالكبير والصغير والعالم والجاهل والامير والحقير والاطفال والنساء

والرجال كلهم يسعى لآلاء شأن الوطن ويبلغه منزلة تتساوى دونها
السواك ولا عبرة بما يستقد به بعضهم بعضاً فإن حرية الفكر والاجتهاد
ومنتهى الاخلاص كل ذلك يدفع العقلاء ابيان ملاحظاتهم وربما اسرفوا
في هذا السبيل وان لم يكن اسرافهم الا لاقامة القسط وتوزيع المساواة
بين الامم المستظلة بالعلم الفرنسي اسواى المثلث الالوان ، وحرصاً على بقاء
مجد فرنسا وهذه منزلة كبرى من مزايا الحياة يجعلها التاريخ ويكبرها
وينظر اليها الدهر في علباء سماها كما ينظر الفلكي الى كوكبه او الملاح
الى نجمة القطب. ولا غرو فان الحرية الحقيقية اذا اشرق نورها في سماء
امة عمريقة في المدنية لا يلبث كل واحد من افرادها ان يمتد شعاع ذلك
النور في نفسه فيملأها واذ ذلك يشمر بحفة في جسده وصفاء في ذهنه
حتى يحيل له ان في استطاعته ان يطير من وجه الارض كما انه يكاد
ان يحترق بنظره حجاب الغيب .

ان هذه الدولة العظيمة التي ادهشت لباب العالم بمدنيتهما الباهرة
لا تحتاج الى بديع البيان في وصف جلالها وجمالها وعظمتها التاريخية
وانتصاراتها في حروبها وانسانية نخباتها .

وانما حدثنا الى الاسباب في هذا الموضوع ما حير افكارنا من
الافك والمين والاكاذيب التي صورها بعض من لاخلق لهم من المأجورين
الذين خنعوا عنان المروءة عن اقلامهم وحملوها في كرايس
على شكل رسائل وطبعوها لاضلال البسطاء والمغفلين ولاشك ان القاري
لا يكاد يتصفح رسالة من هذه الرسائل الا ويحال نفسه بأنه يقرأ حكاية
عن سكان المريخ .

لولم تكن من اهالي القطر المصري الذين اقتبسوا من انوار الدولة
الفرنسية معارفهم التي تقدم ذكرها لكاننا نصدق روايات اوانك
الافكة .

ونفع ذلك فمن الذي اقا مهم هذا المقام وعهد اليهم بهذا العهد من
الائتم الاسلامية والمقاطعات الجزائرية والتونسية وماهم بالبررة الانقياء
الذين يصاحون ان يكونوا امثلة حسنة في منازلهم فيكونوا قدوة صالحة
في امهم ولا بالعلماء العالمين فينتدى بهدامهم ويقتدى بتقاسمهم ولا
بالصادقين المخلصين الذين يؤثرون امهم على انفسهم فتعبد باجلالهم
وأعظامهم. بل ليس لواحد منهم فضل الصانع في مصنعه ولا التاجر في
محزنه فضلاً عن هذا المقام الخطير الذي يؤمله لان يكون حكماً بين
اعظم الدول وميزاناً لحسنات وسيئات الاثم .

ولولا ان الآداب تمنعنا عن مجازاة السفهاء المذبذبين لايقنا على
ترجة حياة كل واحد منهم. على انه لو جمعت عيوب جميع الناس في كفة
ميزان لتقلت امام نعال الذين يزعمون انهم يقيمون معوجهم ويصلحون
شأنهم .

ولكن ماهي الفائدة في وصف اوباش كنوا من صلابة وجوههم
وراء حصن حديدي لاتنال منه الايدي ولا تنفذ فيه المعاول .

فلهذا ولما كان الانتصار للحق فضيلة لم ار بدأ من تنفيذ تلك
الاضايل ودحض هذه الاباطيل خدمة للتاريخ الذي هو مرآة الحوادث
الكونية وقياساً بما تفرضه علينا خدمة الصحافة العربية اعترافاً يشكر
الدولة الفرنسية التي اها على بلادنا المآثر الغراء والايادي البيضاء
فضلاً عن جميع البلاد العربية المتمتع بنعمة الاستقلال بظلمها الرائعة
في محبوبة عدائها المقررة والمعرفة بفضلها .

على اننا لاندرى بآية مقخرة نبدأ ولا بآية ماثرة نفتش المقال وكل
احمال هذه الائمة الجليلة مفاخر ومآثر وجميع اعمالها وافهامها من محاسن
الصفات ولجلائل الحسنات التي تفوق حد التصور وتتعدى بلاغة
الشعر والنثر.

بل من لنا بقلم فيكتور هوغو وسحر بناته حتى كنا نوفي هذا المقام حقّه ونزف هرائس الكلمات من خدورها بين منظومها ومنثورها. وهي الدولة التي سمعت إليها ابصار العالم اعجاباً واكباراً وعقدت عليها الآمال في كل عصر واستبشرت بها المدينة استبشاراً وهي محررة الشعوب من الاسترقاق والقباضة على ازمة العدل بالاستحقاق وهي الدولة التي تدفقت عليها سيول الرفاء وامتد حول اقطارها وامصارها رواق العز وبعد صيت مجدها في الحافقين حتى ترنحت اعطاف الزمان بحزم ابتائها وابست نفور المعالي لسطوة عظمتها واشارت إليها الأمم والشعوب بالآمل فامل وحالفها السعادة الابدية والعناية السرمدية .

فهل يتصور العقل ان هذه الدولة الفخيمة ذات التساريخ الحافل بجلائل الاعمال والتي جاهدت في تحرير المييد والزنج لاجراجهم من ظلمات الهيمنة ومرتبة الوحوش تسي الى رعاياها من الامم الاسلامية وتعاملهم بالصف والجور وتنقض على رؤسهم صواعقها الهيمنية وهي التي ينادى اجلة علمائها بفضل الاسلام وصداقته لفرنسا منذ الف عام . ذكر الاستاذ « دروى » وزير المعارف العمومية بفرنسا سابقاً في تاريخه ماملخصه :

« بينما اهل اوروبا تأهون في بيداء الجهالة لا يرون الضوء الا من سم الحياط اذ سطع نور قوى من جانب الامة الاسلامية من علوم وادب وفلسفة وصناعات واممال يدوية وغير ذلك حيث كانت مدينة « بغداد » و « البصرة » و « سمرقند » و « دمشق » و « القيروان » و « مصر » و « تونس » و « غرناطة » و « قرطبة » مراكز عظيمة لدائرة المعارف ومنها انتشر في الاثم واغتم منها اهل اوروبا في القرون الوسطى مكتشفات وصناعات وقونا علمية واقاموا اساس ممالكهم على شرائع الاسلام . »
— وهي طويلة جداً ربما جئت على خلاصتها في آخر هذا الكتاب —

وخطب احد علماء فرنسا في مصر سنة ١٨٩٦ خطبة شائقة خرا.
اثبت فيها فضل الاسلام حيث قال :

« ليس في الاكتشافات العلمية الحديثة ولا في المسائل التي انتهت حلها
والتي تحت الحل ما يغير مثل هذه الحقائق الاسلامية الوضاعة و السهولة
لنأخذ. الى ان قال :

وها هي الحوادث والاحوال قد برزت على ما قرآن الكريم امام أعين الذين
يفقهون من صفات القابلية للعلم والترقي والحضارة حيث قامت في العالم
الاسلامي حضارات زاهرة زاهرة فاقت بكثير ما كان يعاصره من تمدن
الغرب بل كان الغرب وقتئذ في عصر الظلمات « اهـ - ملخصاً .

ومن جميع ما تقدم وما سيأتي بيانه يحل للقرءان بان السياسة الرشيدة
التي تسير عليها دولة الجمهورية السعيدة تحمل على الثقة بها والركون
اليها وهي الثقة التي لا يشوبها ادنى تغيير ولا تحوير على ممر الليالي والايام
وستبقى مثلاً للانسانية العادلة والديموقراطية الصحيحة التي يجب ان
تقتدى بها الدول الاخرى حتى تنال ما نالته من المجد ويعود للعادلة
رونقها وتلبس الانسانية ثوبها القشيب . ومن افدى بها فقد افدى
والكل مجتهد نصيب .



الباب الأول

في محبة الدولة الفرنسية للأمة العربية

أينافي عميد هذا الكتاب على نبذة من تاريخ الروابط القديمة الصحيحة المستحكمة حلقاتها بين كل من الأمتين العربية والفرنساوية ولما كان هذا الموضوع من أجل المواضيع وأكثرها أهمية رأينا أن نوفي المقام حقه احتلالاً وأن كان الأسهاب في هذا الباب مما يحتاج إلى مجلدات ضخمة ومقالات طويلة عريضة وتفصيلات صافية مستفيضة ولكن مالا يترك كله لابتزاجه فنقول وبالله التوفيق :

لا يخفى أن الدولة الفرنسية لما استولت على الجزائر وجدت البلاد في حالة بدو وكل قبيلة أو عشيرة تنعصب لقومها كما هي العادة بين أهل البراري والقبول من القبائل والعشائر لأنهم انما يفعلون ذلك لحماية بعضهم من بعض وتعطف بعضهم على بعض لعدم وجود قانون تخضع له تلك العشائر والقبائل سوى قانون العصبية .

فلما رأت الدولة الفرنسية ما هنالك من العشائر والعربان وسكان البلدان عمدت أولاً إلى تحسين عاصمة الجزائر وتزيينها وتنظيم طرقها وتمهيد أرضها وافردت كل سوق منها على حدة فجعلت أبواب المهن المقدرة خارج البلد مثل الدباغة والمساخ والحدادين والصباغين وهلم جرا ثم اعتنت بالنظافة وازالت كل ما يضر بالمادة وحررت الموازين والمكاييل وانقياس وتفقدت المياه والحجارى لان الماء مادة الحياة فاذا فسد فسدت الاجسام لما يكسبها من الأمراض وتغيير الانفس والاخلاق ، وكذلك اهتمت بمادات الامة فلم تطبق القوانين والنظامات المخالفة للعادات .

نعم لانشر ان ظروف الاحوال قضت منذ عشرات من الاعوام بوضع قوانينه وانظمه كانت لا تخلوا من دسائس بعض سراة اليهود نشأ

عنها هضم حقوق الجزائريين ولكن نجباء الدولة الفخيمة الفرنسية
اقاموا القيامة ونشروا المقالات الرنانة وحملوا حملات شديدة على تلك
الانظمة ونشرت جريدة «الطائر» الكبرى اقوالهم وملاحظاتهم واعطت
للمتقدمين الحق وابت انسانية الشعب الفرنسي المعتل حية وشرفاً
الا تحوير تلك القوانين والانظمة وقد حصل ومن ذلك العهد تمتعت
الامة الجزائرية بما تتمتع به الامة الفرنسية من الحقوق والمساواة .

فلما ان الحكومة الفرنسية اخذت على اثر استيلائها على الجزائر
تبشّر الاصلاح وانها بدأت بالمدن والبلدان . نقول ومن ثم لم تال جهدا
عن بسط مدينتها وتعميم حربها بين القبائل والعشائر الذين اشتهروا بشدة
الشكيمة وصعوبة الانقياد حتى كانت كل قبيلة تظل تحارب الاخرى وربما
جرت الحرب ذيلها على بقية القبائل المجاورة للقبيلتين المتحاربتين فيعمل
الصارم النار والبارود والنار بين النفوس فتبيدها والارواح فتزيلها
بين حمر المنايا وسودها الى آخر ما هنالك مما هو معلوم ومشهور من تحايز
اهل البادية وعاداتهم ولذلك واصلت الحكومة الفرنسية الليل بالنهار في
تغيير هذه العادات وتعميم وسائل الامن وتدريب اوائك العربان على
الاشتغال بالزراعة والفلاحة وتحويل افكارهم الى العمل بما يعود عليهم
بالرفاه والسعادة وادخل القسم الاعظم من انسانهم في المدارس والمعاهد
العلمية فلم تمض بضعة اعوام حتى انتقلت تلك القفار الشاسعة والبراري
الواسعة الى حدائق زاهرة وبساتين ناضرة ومزروعات تسم الناظرين
بقد جرت بينها جداول الماء على حصباء طالع مسجد والياقوت والزمرد
وبعد ان كانت لاتأنس بهذه القفار الا اليه فقير والاليمس ولا تدب
بتلك السباب والبسابس الا الضواري ولا يرى الانسان الا فخرا .
اوسع من قبة السماء خالية من السكان والعمران الا ما ياتى اليه في بعض
جوانبها من هؤلاء القبائل .

بعد أن كانت قبائل الجزائر على هذه الحال وإذا قد اشرفت على
سماهم شمس المدينة فلبست الأرض ثياب الزينة ولامت بارجائها الحدائق
الغلب ذات الاشجار الوارفة والثمار الياقة وخطرت آتسات الاصراب
بين الحدائق والاعناب وهي تيمس كالعروس وتخطر كالصندليب او الطاووس
آمنة من عوادي الايام تبسم لها الدنيا اجمل اقسام والبلابل تفرد على
الافنان والطير تترنم باطرب الالحان . فالامة العربية ولئن كانت ذات
مجد عريق وفخار قديم ولكن احوال البادية بقيت مستتية في كل زمان
وفي كل مكان وظلت طاكفة على عاداتها لاسيا بادية الجزائر فلما
تمهدتها الحكومة الفرنسية بعنايتها نالت من السعادة والعمران والهناء
ورغد العيش ما جعل الامم الاخرى تعبطها بل تحسدها وكل ذي نعمة
محسود .

ثم قل مثل ذلك عن الولاية التونسية التي نهضت نهضة عالية ونشطت
من عقالها وبلغت سدرة المنتهى عزاً وفضلاً وصارت الاراضى من كانت
تطأها اقدام الدواب والحشرات . مصدرراً للغنى والثروة حيث قاضت
معادنها ومناجها بالنضار وشمل الاصلاح مزروعاتها فتمت وخصبت
وضرب فيها العمران نطاقه وبعد ان كنت لا ترى في اقليم الجزائر ولا
في الولاية التونسية مهندساً بارعاً ولا نطاسياً ماهراً ولا عالماً متفتناً في
العلوم العمرانية احسبت تجد العدد الكافي للقيام بشئون الامة وبذلك
برهنت فرنسا على اخلاصها في ترقية البلاد والعباد .

وقد احدثت مستشفيات لمعالجة المرضى مجاناً في كل قرية وفي كل
ناحية رأفة بالانسانية وانشأت معاهد التعليم واتت باحدث الآلات
الزراعية وشقت الآبار الارتوازية فكان كل ذلك السنة تنطق بشكرها
ومأثر تجمل لها فخراً مخلداً .

وهاهي الصحف الجزائرية و التونسية تصدر حافلة بادق المباحث

السياسية العمرانية مدبجة باقلام نبهاء تأخذ اقوالهم بمجامع القلوب
وتتمزج الفاظهم باجزاء النفوس وتشف كتابتهم عن حرية باهرة تفرح
أخصانها بنضارة وازدهاء .

كان عقلاء أ-بانيا يقولون عن العرب في عهد الاندلس (ان العرب
سبوا ارضنا واتخذوها غنيمه لكنهم ماضونا عن ذلك نصاراً - ضوا بذلك
علماء) .

وكذلك قل عن الدولة الفرنساوية التي اثمر حبا للامة العربية
هذه الثمار اليسانعة وكان اول فضل يذكر للامة الفرنساوية ماقله
« كرلوس » الكبير ملك فرنسا بالعلوم العربية فعل « المأمون » بالعلوم
اليونانية فانه امر بترجمة اطبايب تصانيف العرب الى اللغة اللاتينية
محافظة على نسختها الاصلية . ومن ذلك الحين اخذت الامة الفرنساوية
تنكب على مطالعة العلوم العربية وقد انشأوا المكاتب الجسيمة وجمعوا
نفائس الكتب وأسسوا مدارس للمستشرقين وخصصوا لها الاموال
الطائلة وقد استبشر بنو (سام) لان ابناءهم هم في (يافث) ارجعوا لهم
ما اخذوه مطبوعاً وعلى ظهوره اكتشافاتهم . اجل اننا سلمناهم العلوم
من يدنا اليسرى وهم قد ارجعوها لنا باليد اليمنى وفضلهم وقدرتهم في
ذلك بواسطه مدارسهم ومطابعهم طاهرات لا ينكرها الامن كان منكراً
للجميل قال المعلم بطرس البستاني في دائرة المعارف :

« ان الفرنسيين يشهدون للعرب بالذكاء وسرعة الفهم ويمدحون
قدماءهم ويعترفون لهم بالمعارف ولكن شتان بين علومنا التي اخذوها
مننا وبين علومهم الآن كما هو مشاهد حساً . مثلاً علم الحساب فان ما تمكنت
في حسابيه ساعتين وثلاثاً هم يحسبونه في دقيقة واحدة بحساب اختره هو .
يسمى بالانساب اي اوقات الاعداد ونحن لا نعرف الا سبعة كواكب
سيارة واليوم عندهم تيف عن الاربعين ولا نعرف الا اربعة عناصر

واليوم عندهم نحو خمسة وستين والهواء الذى نحسبه بسيطاً عندهم
مركب من بسيطين ويفرقونهما بالمشاهدة بالآلات اخترعوها لذلك .
وكذلك الماء عندهم مركب من عنصرين وقد اكتشفوا كثيراً من المعادن
التي لم تصرف سابقاً وما كشفوه فى هذا القرن من نتائج الكيمياء والعلم
التطبيقي والهندسة وجر الاطفال والمناظر التي لم تعهد مسبقاً ولا اطلع
على احد من القدماء وكذلك سفن التجار وطريق الحديد ونواير
المعامل والزبد الفجى لوقد المصابيح والموصل البرقي الذى يوصل الخبر
فى دقيقة واحدة الى مكان بعيد الى غير ذلك مما يطول شرحه فضلاً عن
الاكتشافات العظيمة التي بواسطتها تغيرت الدنيا وبرهنت على ان العلوم
الطبيعية كانت فى سن الطفولية . وستعمل الاجيال الآتية ما فعله ابناء
الزمان بنون المتقدمين وذلك لانهم يستفيدون منها ويبتدئون من النقط
التي وصل اليها اسلافهم بعد جهاد طويل الى ان قال: وقد زعم بعض
المعرضين ان علوم الفرس ليس فى ايديهم ولكن من وقف على الحقيقة
لا يسمع الانكار بان علومهم فى رؤوسهم اه

نقول ولا نخشى فى الحق لومة لائم ان محبة فرنسا للامة العربية لم
تكن منحصرة فى نقطة واحدة ولا هى لاجل الاستعمار واستعباد العرب
وتدليلهم بل ان السبب الاصلى انما يرجع الى العلم وتبادل المنفعة فالعالم
سواء كان من المسلمين او المسيحيين او من اى مذهب وجنس يعظم
ويحجل قدره لانه يكون من الاعضاء العاملة فى الهيئة الاجتماعية بخلاف
الجاهل الذى هو بمثابة عضو اشل وكما ينطبق هذا القول على شخص
ينطبق على عائلة ثم على قبيلة ثم على مملكة بارها فاذا كانت مملكة باجمها
جاهلة تخبط فى ظلمات الفهاة والغباء لاتفرق بين الارض والسما ولا
تميز النور من الظلام فانه لا يكون حكمها بحكم الامة المثورة المتقلبة
فى اعطاف السعادة العلمية (وهل يستوى الذين يعلمون والذين لا يعلمون

ام على تدرجى الظالمات والثور) ومن القواعد الحكمية ان قيمة كل
السان ما يحسنه ولا ينكر ان اقسامه ومقاطعات كثيرة في البلاد العربية
وفي هذا العصر الذهبي عصر الثور لم تزل قائمة في لجج الجهل المطبق
وقاصرة حتى عن معرفة القراءة والكتابة بلغتها العربية وربما قامت
البلدة وقصدت وافضى بها الاضطراب الى ما يطول شرحه وهي تحت
وتقرب وتفتش وتقلب على من يك الخط او يقدر ان يقرأ مكتوباً
جاء لاحد اهلها .

فاين هذا مما يروى عن اللغات بانه يوجد في مكتبة باريس الملكية
اكثر من مائتى مؤلف باللغة العربية في النحو وحده .

العلماء هم صفوة الله في خلقه ونخبة من عباده وهم الذين صرفوا
عنايتهم الى نيل فضائل النفس الناطقة وزهدوا فيما يرغب فيه اهل الجهالة
من الائم المتبريرة من التماهى فى الفنى والانكباب على الشهوات اذ علموا
ان البهائم تشاركهم فيها وقضاهم فى كثير منها . ولهذا السبب كان اهل
العلم مصاصبيح الدجى وسادة البشر توحش الدنيا لفقدهم ولا تنال
اقدارها وتتفتح حدائق ازهارها الا بوجودهم وما احبت الائمة
الفرنساوية ابناء قحطان وعدنان واحفاد يعرب الا لتמיד اليهم ماسلبه
من ايديهم الزمان من تلك العلوم التى اضاعوها والفضائل التى كانت
حلاهم ولم يحافظوا عليها قال امرهم الى بش المصير حتى كأنهم لم
يكونوا احفاد اولئك الائمة الامجاد .

هذا ولولا خشية ان نحمل على المغالاة لقلنا ان الدولة الفرنسية
هى من اعظم الدول حباً للائمة العربية وانها لا تنظر الى مسألة المذاهب
والاديان وهى التى نزعت ساطة الاكرلس ومنعت الحرية المطلقة لكل
انسان حتى صار المسلم يتزوج بالقادة الباريسية ويمكث معها تحت سماء
باريس متعمداً بنعمة السعادة العائلية ولا يرى في ذلك شططاً ولا يسمع

من اى انسان اقل اعتراض وقد ازداد حب الفرنساويين للمغرب في هذا الزمان حينما شاهدوا اشتراكهم معهم في الحرب العمومية ودفاعهم عن العلم المثلث الالوان وذهمهم عن حياض دولتهم حتى حارب المسلم بناء دينه تقديراً لحسن المعاملة التي شاهدها من هذه الدولة فاقتدى بدمه ترابها وعرفت فرنسا للمغرب هذه الحمية واعلمت بتجديدها لهذه الامة ووجوب اشتراكها في كلما يترتب عليه نجاحها وتليغها جميع املاتها . وشرعت في بناء المساجد الاسلامية والتسكيا والزوايا حتى في نفس باريس ام المدنية وبرهنت بذلك على شرف معتدها وفرط حريتها وطيب نجاها لان من مميزات الانم الراقية في الحضارة اطلاق الفكر من قيود التقليد .

الاترى في زمن المأمون العباسى فقد تعددت البدع الدينية في عصره من الجوس وغيرهم عدا عما كان من البدع المذهبية والفرق الاسلامية وكان المأمون نفسه شيعياً وكان وزيره قاضى القضاة يحيى ابن اكثم سنياً ووزيره احمد بن ابي داود معتزلياً وربما اجتمع عدة اخوة في بيت واحد وكل منهم على مذهب فاولاد ابي الجعد ستة منهم اثنان يتشيعان واثنان مرجئان واثنان خارجيان ولم يتطلع في ذلك عزان .

وقد كانت حرية العقول في عصر المأمون اشبه بحرية الصحافة في البلاد الفرنساوية ومن اشهر الأدلة على ذلك قصته مع دعبل الشاعر وكان متشيعاً للعلويين كثير الهجوم ابني العباس وله فيهم قصائد عجوها شديد واعداءه يحرضون المأمون على قتله حتى انشدوه مرة قوله من قصيدة كان هدد بها دعبل الشاعر الخليفة المأمون منها :

يسوبنى المأمون خطاة طاجز

او ما رأى بالانفس رأس محمد

(اى محمد الامين اخ المأمون) — لمحرضيه (الحق في يدكم والباطل

في يد غيركم والقول لكم يمكن فقد ألوا ما يكذبه فاما القتل فاني است
استعمله الا فيمن عظم ذنبه.

ولما نظم دعبل المذكور قصيدة هجاءها الرشيد هجواً مدهشاً قال
ابوسعيد الخزومي وكان من المقرئين عند المأمون (أتأذن لي يا امير المؤمنين
ان اجيئك برأسه) قال (لا هذا رجل اخبر علينا فافخرت انت عليه
واما قتله بلا حجة فلا)

وهل اعدل من ذلك وزير من ارقى وزراء الاثم الدستورية
المتبدنه اليوم في صحافي طمن على امير او ملك فلاغرو اذا اطلقت حرية
الدين في عهده .

كل هذا كان نتيجة التوسع في الحرية الملازمة للحضارة ومع ان الاسلام
كان في غضاخته وفي منتهى سطوته . فان حرية الافكار لم يقف في وجهها
ما يسمى بالتعصب الذي شأن الاثم الراقية والشعوب الناهضة .

فالامة الفرنسية تقدر للعرب ما كان لهم من عظيم المجد وتعترف
بذلك هذا العنصر الكريم وتعتد بشجاعة ابطاله وتعمل على اعادته بحجده
السالف تحت شعارها حتى يشرف على البقاء ويستضيء بشمسها واقارها .

فعل الامة العربية ان تعقد القلوب قبل عقد الخناصر على محبة فرنسا
وان تتحد وتتضامن وتداب على الحد للاستفادة من هذه النعمة فقدر
الكذ تكنس المعالي وكل من سار على الدرب وصل وان ليس للانسان
الا ماضي وان تعرض الامة على كل مفسد محتال يشق فيه لا يطيب
ذكره لمقاصد سافله وما آرب ذاتية متخذ اسم العرب والعنصرية وهام
جرا ذريعة الى مقاصده متظاهراً بالشفقة والحنان وبحب الاوطان وبما
يمثل ذلك من النعوت والصفات والمبادئ التي تدب بينها حيات واقاعي
الفساد ويتغافل الباطل من بين الفاظها وما هي الاحبال تنصب ومفاسد
تحت وحيل يراد بها الخداع فحذار حذار ايها العرب الكرام من ان

تعلق عليكم هذه الفسافات واعلموا ان كل من سعى في التفرقة وتذرع
بمثل هذه الوسائل من اشد الناس عداوة لكم فاطردوه وانفذوه ولو
كان من نهي عنكم نسباً واصرفوا افكاركم في كلما يموه على بلادكم وامتكم
بالتفنى والمجد ولتسابق الاغنياء منكم الى تشييد المعاهد العلمية كانشاء
مدارس طبية لتعلم النباتات اسوة باخوانكم في القطر المصري فلا تلبث
تلك النباتات ان يخرجن طبيسات وكذلك يقتنى بالاطفال وليكن اولى
تشبيد معاهد صناعية وزراعية تجمع رؤس الاموال من الاغنياء لهذه
الغاية ويستجلب اهل الاختصاص تحت رعاية الدولة المتنبه وبحسن ادارة
وحماية سمو المندوب السامي فلا يضي روح من الزمن حتى تخطو بلادكم
خطوات واسعة في ميدان الرقي وترفف اجنحة السعادة في فضاء اقاليمكم
الصافية فان الزمان زمان جد ومسابقة وتنافس في العمران . واما اذا
تعلقتم بالمقادير وتعمرتهم في اذيال المعاذير واصحتم لكل ناعق وصارخ
فانكم تحرمون من السعادة ويضرب عليكم القتل ويحرق بكم العذاب ولا
شك ان من له اقل مسكة من العقل يقبل ذلك على نفسه وامته لانه لا يتم
للافسان سعادة الا بسعادة اهل بلاده كما انه لا يحسن له حال الاحمال
اهل وطنه .

وان اهم ما يفيد البلاد السودية الان الاقبال على اكتساب العلوم
والفنون والصنائع والسعى في تعديهما وارسل الارشادات من الاذكيا
الى المكاتب العالية في باريس وايفاد الاقياء من المرشدين المشهود لهم بالثقة
وحسن السيرة والسريرة الى القبائل والمشارب لتصح والارشاد وايقاف
كل ناطق بالضاد على حسن نوايا الدولة المتنبهة وفرط محبتها للعرب
وحرصها على استبقاء ذلك الحب منذ قديم الزمان ومضى آتت الامة
العربية بهذه المبادئ وسرت هذه الروح الشريفة في مداركها ونهجت
سبل الوفاق فانها تكون قد برهنت على ما هو مقدور في ذكائها والا

فهيئات أن تقوم للمقصر عند أو قبل منه حجة بعد أن تبلغ ضوء
النجاح وجاءت الدولة المتدبة لتنهضكم من حضوض الأنطاط .
وزد على ما تقدم ما يأتي تفصيله :

د جاء في النشرة الاقتصادية المصرية أن النمو الصناعي في مصر أش
يعتبر في حالة الطفولة لولا أن لوحظت في السنين السبوات الأخيرة وثبة
جديدة تبشر بتناجح حسنة .

ولن أول الصناعات التي تقضى طبيعة تلك البلاد بتقدمها باعتباراتها
مركز عظيم لزراعة القمح هي صناعة إلى طحن الغلال ، وقد انشئت
في المهد القريب طواحين كبرى في مصر كثر (فصلانجه) و (رايات)
و (قاس) كما انشئت طواحين أخرى أصغر حجماً في مدن مختلفة وهذه
الطواحين القائمة التي تدار بلاء أو بالحليل أصبحت تورد جميع حاجة
جيوش الاحتلال وحاجة السكان الأوروبيين الذين يتزايد عددهم بسرعة
على توالى الأيام .

وبجانب هذه الطواحين انشئت بعض المعامل لصنع البسكوت والمكرونة
وغيرها من المواد المصنوعة من العجين . كذلك ظهرت في عالم الوجود
معامل لصنع الخبز والحجارة والأسمنت وقطع الأخجار وآلات لتوليد
الكهرباء وأماز أو توازيه عديدة .

وأحدث تقدم صناعي في ملك البلاد هو إنشاء معامل لصنع الجبال
من الباف والحل و أخرى لتبليج اللحم وتبليج السمك وتجفيف لحم
الخنزير والفول البكتان ولأستخراج زيت الزيتون .

كذلك انشئت مستخانة كبرى ومعامل أخرى صغيرة في مدينة
(فصلانجه) على أحدث طراز معروف أما ما تصدره مصر كثر إلى
الأسواق الأجنبية من صناعاتها المحلية الخاصة فتقتصر في الوقت الحاضر
على الصناعة الجلدية والسجاد التي اهتمت الحكومة كثيراً في تشجيع

صناعتها وتصدير من المواد الأولية الخضروات والكتان المغزول والقنب.
وقد ابتدأت صناعات نسيج الكتان سنة ١٩١٩ وفي نفس هذا العام
اشتهر أول مغزل له .

ولما كانت الصناعة في مرا كشل تعطي محصولاً جيداً من الكتان
والقنب فإن الآمال معقودة على نمو هذا المحصول لاسيما القنب الذي بات
يتنافس اجود الاصناف التي توزع في بولونيا الايطالية .

والمرى كيف لطيل الكلام في هذا البحث وبين ابناء افريقية
وسورية قطا حل قد طووا اذنية الفضل باحراز العلوم الفرنسية ثم
نشرها في سبيل تخليص بلادهم الم يقيم منهم رجال للمطالبة بانتداب
فرنسا الم تكن هذه الدولة هي التي صرفت مجهودات كبار علمائها فضلا
عن الاموال الطائلة لاجاء الامم العربية الم يخرج على ايدي رجال الامة
الفرنساوية نبغاء في الطب والسياسة والجندي و احرزوا قصبات السبق
في امتحان العلوم الصناعية والزراعية اليس فيكم المهندسون الذين رسموا
مقدمات (اقليدس) على الواح افكارهم وانا فوا عليه بما ادري على متونها
من شروح الاساتذة الفرنسيين اليس فيكم الاقتصاديون والاداريون
وعلماء الحقوق الذين درسوا علم القوانين والنظامات وتعلموا في الشروح
على ايدي اولئك الاساتذة الاجلاء .

فهل بعد ذلك يلقي بامة يكون من ابنائها مثل هؤلاء الافاضل ان
يخذعوا بترهات بقة من دعاة الابل في البادية او شرذمة من الذين
تقطعت بلادهم لفظ النواة فملأوا اقطار الدنيا بمخازيرهم فكان حكمهم
حكم المتنبردين . فلبثت الامة العربية المهج ونفائس الاموال في سبيل
نجاحها ولتدرا عنها وضمة المار باعلاق خلاصها مرأوعياتاً وقلأولسلاً
وتقدس هذه الدولة وتنفش على صفحات قلوبها محبتها فتفوز بالسعادة
ونشأت الحسنى وزياده .

الباب الثاني

في محافظة دولة فرنسا على مقام الخلافة العظمى

من المعلوم ان الدهر مكاث وكما يدن الفتى يدان ففي سنة ٩٣١ للهجرة ارسل الملك فرنسيس سفيره الى الاستانة العلية في عهد السلطان سليم الاول لعقد محالفة بين الدولة العلية وفعلاً كانت هذه المعاهدة مقدمة لشد روابط الائتلاف بين تركيا وفرنسا وبالرغم من التقلبات السياسية فان دولة فرنسا الفخيمة لم تنفل عن هذه المعاهدة التي كانت كحجر اساسي تشيدت عليه دعائم الروابط الحبيبة بين الدولتين المشار اليهما .

وقد ازدادت الروابط في عهد السلطان سليمان القانوني وكان عدد الفرنسيين الذين استوطنوا الممالك العثمانية للتجارة والصناعة واستثمار الاراضي قد بلغ مبلغاً كبيراً حتى اصبحوا جاليات منفصلة عن الوطنيين فلما رأت الدولة ما هم عليه من الاقدام والنشاط والسعي المكمل بالنجاح تاملت بمنحهم امتيازات خاصة تكفل راحتهم وترغب غيرهم في التشبه بهم من الوفد الى الممالك العثمانية والقاء عصا الاقامة بها سعياً في ازدياد الثروة ونشر المدن وفتح دور الصناعة والسعي تقديريهم الامة واستفيد من مداركهم علماً وسعياً واقداماً وكمة (الامتيازات) مأخوذة عن اللغة اللاتينية وهي عبارة عن عقد حجة ابواب وفصول وفي علم الحقوق كناية عن عقود تضمن للفرنساويين خاصة والاوروبيين كافة المقيمين في الممالك العثمانية ان لا يكونوا تحت طائلة القوانين الاهلية وقد خول خوافين آل عثمان تلك الامتيازات بصورة اوضح منذ القرن السادس عشر فكان الفرنسيون يتعاملون مع الاهالي بكل ود ويتأولون وسائل الاخلاص ومن ثم صار التعديل والتحويل في الامتيازات المذكورة في سنة ١٥٨٩ و ١٥٩٧ و ١٦٠٤ و ١٧٤٠ تمويراً توصلت اليه دو

فرنسا بموافقة الباب العالي بالمحافظة على حقوق سيادتها على المسيحيين طبقاً لاتفاق سنة ١٥٧٥ ومن ذلك الحين استقلت هذه الامتيازات عن شكلها مع توالى الايام حتى اكتسبت صورة المعاهدة .

وانجماً للفائدة نقول انه لما حصلت فتنة الشام في سنة ١٢٧٦ هجرية تدخلت فرنسا وارسلت في ٢٢ محرم سنة ١٢٧٧ الموافق ١٠ اغسطس سنة ١٨٦٠ ستة الاف من جنودها لاعادة السكينة وقد نزلت الجنود الفرنسية الى بيروت وكانت تحت قيادة الجنرال (دوبول) ولكن كان من رجال الدولة العثمانية الصدر الاعظم فوآد باشا الشهير بكائه فلما استفحل امر الثورة ذهب بنفسه الى بر الشام وتوفق لاجاد الفتنة حيث شكل مجلساً حربياً وحاكم رؤساء الفتنة بكل صرامة وبذل همه في اعادة الامن طبقاً لرغائب الدولة الفرنسية وحرساً على دوام الصلات وفعلاً عادت المياه الى مجاريها بين الباب العالي والدولة الفرنسية . وعدا ذلك فان للفرنساويين في الممالك العثمانية (قبل الحرب العمومية) القسم الاعظم من الاموال التي تبلغ مائة مليون ليرا ذهباً ولولا خشية التطويل والخرج عن الصدد لجئنا ببيان ذلك .

واجماع القول فان الروابط القديمة التي بين فرنسا ودولة الخلافة هي الپابغ على احترام شعور المسلمين والداعي للمحافظة على هذا المقام الاقدس ولقد وقفت في موقف المعارض لكل حركة تعمل ضد تركيا سواء من جهة احتلال ازميز وراكبا والاستانة وسواء فيما يتعلق بمسألة الخلافة .

فقد نشرت «الطائر» مقالاً في ٦ يوليو سنة ١٩١٩ بقلم محررها السياسي من الاطلاع عليه يتضح صدق ماقلناه قال :
« امضيت الهدنة مع تركيا يوم ٣٠ أكتوبر وكانت قد امضيت قبل ذلك اى في يوم ٢٩ سبتمبر مع بلغاريا ومع ذلك لم تستطع حكومت

الحلفاء الى الان ان تعقد صلحاً مع تركيا ولا مع بلغاريا وفلاندن هس
اذا نحن رأينا نأرا الحرب تضطرم من جديد في آسيا الصغرى وقد تضطرم
غداً في البلقان .

وفي الواقع فان حرباً حقيقياً نشبت بين الترك واليونان منذ اليوم
الذي نزلت فيه الجنود اليونانية في ازمير وليس من يعرف في اوروبا
منشأ هذه الحرب ونتائجها اكثر من مسيو كليمانصو ومسترويد جورج .
ولكن الظاهر على كل حال ان مجلس الثلاثة لم يستوف كل المعلومات
اللازمة قبل ان يكل الى اليونان احتلال ازمير لا بل يظهر ان وزارة
خارجية فرنسا لم يصل اليها نبأ بالقرار الذي قرره في ذلك المجلس

اكتفى الثلاثة بمعلوماتهم الخاصة وصمموا على ان يكتسبوا
القرار حتى عن ان يصبروا كل الاهمية او ان يتسبوا
مقدار النجاح في تنفيذه فعليه الان ان يشرحوا للعالم خططهم التي
رسموها في الشرق وان يقولوا ان كانت المحادثات التي شوهدت
في جلسة اثر منها ستستمر في جلسات المجلس الاعلى للحلفاء .

ولا يسع الجمهور في هذه الحال الا ان يصرح برغبته وهي رغبات
تصدر عن شعوره الصادق ونظرة السليم . ففي مقدمة هذه الرغبات انه
مهما تكن الحوادث التي حدثت في ولاية ابدن موجبة للأسف يجب
ان لا تتداخل فيها فرنسا بشكل من الاشكال ولا في وقت من الاوقات .

نعم ان البعض يزعمون ان مواجب المؤتمر ان يعمل على احترام
قراراته وان يماق من يخالفها عقاباً شديداً ولكننا لم نعرف متى عقد
المؤتمر لينظر في مسألة آسيا الصغرى ولعرف فوق ذلك ان الاكثريه

المعظمي للشعب الافرنسي لا تقبل في حال من الاحوال ان يجازف بجازف
يخزء من قوة فرنسا وثروتها في عمل لا دخل فيه للمصالح الفرنسية
وقد رأينا ورأى كل انسان ان التدخل في روسيا الذي كان مفيداً
للبلاد قبول بمقاومة شديدة عظيمة فكيف تكون الحال اذا وجب ان
ترسل حملة الى آسيا الصغرى.

وبما ان البحث في هذا الموضوع قد فتح في الواجب ان نذهب
فيه الى بعيد وان نسأل ما هي المسؤوليات التي تأخذها الان فرنسا على
عالمها في الممالك العثمانية ؟

اننا نعرف شيئاً واحداً هو انه منذ اليوم الذي هيئت فيه خواطر المسلمين
اصبح من المرجح ان ينسحق طاق الفلافل وان تزداد الحال خطورة في
الشرق فمن حقنا ان نسأل من يأخذ على نفسه مسؤولية الحوادث وما هي
التوائد التي يجنبها في مقابل ما يتعرض له من الاخطار في مقابل هذه
المسئولية .

تقيم القيادة العليا التي يتولاها الجنرال فرانشيت ديسبري في الاستانة
شاهي السلطة الحقيقية لهذا الرئيس وما هي القوة التي تحت يده .
(ان فرنسا لا تطمع ادنى طمع في الاستانة) ولكن تملك فيها مصالح

مادية وادبية يلبي ان تدافع عنها فلهي هي قادرة على ذلك ؟ ثم الم تلتقي
على واقعها فوق هذا كل مسؤولية الحوادث التي يمكن ان تحدث في تركيا .
الم يعلم منذ ايام فقط ان الجنود الاسكليزية ستسحب من هذه
المنطقة فما هي المعدات التي يستطيع الفرسانيون بها ان يؤدوا في تركيا
عمل البوليس للمحافظة على النظام وما هي قادة فرنسا في هذا العمل ؟ ...
هذا ما نشرته جريدة الطان قبل ان تأخذ الاحوال السياسية

ادوارها النهائية وبما تقدم يظهر للقراء حسن نوايا هذه الدولة وسياساتها الرشيدة وتقديرها لمواطني المسلمين وشعورهم ومخاوفها على الولاء القديم غير ناظرة للمخطأ العظيم الذي ارتكبه رجال السياسة في الدولة بدخولهم في الحرب العمومية ووقوفهم بجانب اعدائها الالاء وعدم تبصرهم في العواقب وتقديرهم لهذه الدولة وكيف انها قبل الحرب باعوام قد فرجت ازمة العثمانيين وعقدت لهم القرض الكبير الذي اشتروا منه دارعتين من المانيا لاقبته لهما فضلاً عن مقابلة ذلك الجميل بضده . كل ذلك قد قبلته سياسة فرنسا بالتساع المقذور في نجابتها وعمات بكلاما تقتضيه شئانها العاليه من ضرور اللطف والمطف والغو عند المقدرة . وزادت عليه بان اخذت على عاتقها القيام بالدفاع عن مقام الخلافة الاقدس وعن حقوق الدولة في ازميز وتراكيا حتى كادت ان تقع مع حليفها .

وكفى دليلاً على تأييد ذلك قول فخامة رئيس الجمهورية الفرنسية الموسيو ميلران (اذا وجد شخص يحب تركيا اكثر من بيلولوني فهو انا) . وقوله في البرلمان :

(اني بذلت كما جوسني لاجل شروط الصالح ممكنة القبول من العثمانيين وبقاء الاستانة عاصمة لمقر الخلافة المقدسة الاسلامية) .

وقد دافع ايضاً الموسيو لويغ رئيس النظار في فرنسا عن مقام الخلافة دفاعاً يجعل له صحائف غراء في التاريخ بل ان جرائد فرنسا عن بكرة ابيها كتبت المقالات المتأججة ناراً دفاعاً عن الخلافة الاسلامية وطلبت تغيير معاهدة (سبور) وطلبت ان تنشأ على انقاضها معاهدة جديدة : وقالت وان هذا هو الصلح الوحيد الذي نهائيه نائرة الاسلام ويشق به الخطر المهول .

ونشرت جرائد باريس مقالات شائعة لحضرة الاستاذ المنفصل

الشيخ محمد الشافعي المورالي التونسي رئيس جمعية الخلافة الإسلامية
في تونس والجزائر خلاصتها ما يأتي :

يجب أولاً حفظ الحالة الترابية التي كانت على أركانها وميراثها قبل الحرب .
ثانياً : منح استقلال للبلاد العربية .

ثالثاً : تبقى البلاد المقدسة تابعة رأساً لمقام الخلافة .

رابعاً : إلغاء الامتيازات القنصلية وإرجاع المنح الاقتصادية للدولة
الحديثة .

وقال ان هذا الصلح على هذا الوجه لا يرضى الاسلام وفراسا فقط
بل انه خير كفيل لحفظ حياة انكسرت واطاعة السكينة في الهند .

وفيما تقدم اعظم برهان بنهض حجة على تكذيب المغتربات التي لفقها
صاحب رسالة (الشرح) التي هي اشبه بخيالات (السينما) وقصص
الف ليلة وليلة منها برسالة علمية كما سيأتي بيان ذلك عند الكلام عليها
وعلى بقية تلك الرسائل الملوثة بالذرائع والسموم التي لا تخفى على
اولى الالباب والفهوم .

على اننا قد ضررنا صفعاً عن الواجبات الدينية التي يفرضها
الاسلام على الامم وان كل من مرق عن الجماعة وخلع يده عن
الطاعة وجب قتله - لان ذلك البحث قد وفيناه حقاً في مقالات
متعددة نشرناها في جريدتنا العدل - مذيلة بامضاءنا رداً على المارق
الضال الذي اتخذ (القبة) ذريعة للزيف والفساد فكان من الاخسر
اعمالا الذين ضل سعيهم في الحياة الدنيا قال تعالى في كتابه العزيز :
(وأنبأ عليهم نبأ الذي آتينا آياتنا فانسلخ منها فأتبعه الشيطان

فكان من الضالين ولو شئنا لرفعناه بها ولكنه اخذ الى الارض واتبع
هوام فيها فمثل الكلب ان تحمل عليه يلهث او تتركه يلهث ذلك مثل
القوم الذين كذبوا بآياتنا فاقصص القصص لعلهم يتفكرون) .

وقال تعالى : (الذين يتقون عهد الله من بعد ميثاقه ويفطمون
عما أمر الله به ان يوصل ويصدون في الارض اولئك هم الخاسرون) .
وبعد فمن اصنف من الله قِلاً واحدى مسيلاً : مسألة التوفيق
والعزيمة به من سقط المقال ومواقف الانحلال .

•

وقد كتب الزعيم الهندي في المصحف الانكليزي والفرنساوية
بخصوص الخلافة ما يأتي :

« في اعتقادي ان اوربا اذا كانت لا تزال حتى الان تحترم العالم
الاسلامى ، فذلك لوجود الدولة الثمانية التي قتل الخلافة الاسلامية
فاذا تلاشت - لاسمح الله - وانقضت امر الخلافة بان أصبحت صورية
تعهد الى احد مشايخ الحجاز مثلاً ، أصبح العالم الاسلامى - على كثرة
عدده - مهملًا مضطهداً ينظر اليه بغير العين التي ينظر اليه بها اليوم .
لهذا كنت صرحت لحرر الادبijn ولغيره من محررى المصحف
الافرنسية والانكليزي ، ان العالم الاسلامى عموماً والتركى بوجه الخصوص
مديون لفرنسا في مسألة الخلافة الاسلامية والدولة الثمانية .

نعم لا انكر ان فرنسا في الوقت نفسه قد عملت مصالحها بمحافظتها
على مسألة الخلافة والدولة الثمانية ، وهذه هي حجة الباهرة التي كنت
استند اليها دائماً في خلال كلامي عن القضية الاسلامية ومستقبل العالم
الاسلامى اذ كنت اقول ان العالم الاسلامى يجب ان يتحد مع احدى
الدول الاوروبية لمعاونته ادبياً ومادياً في امر استقلاله التام ، ومن
البدى ان هذه الدولة الاوروبية التي ستعونه في قضيته يجب ان يكون
لها في الدرجة الاولى مصلحة خاصة في نتيجة هذا التعاون وفي الدرجة
الثانية مصلحة عامة لجمهور العالم .

أنجيل انكم فهمتم ما روي من وراء هذا الكلام وادركتم ان الشرق
الاسلامي الكبير اذا اراد ان ينهض نهضته الكبرى وينفض عنه غبار
الجهول والكسل ويمتشي بهمة قاعسة نحو الجد والعمل فليسط يده الى
فرنسا ولينفق معها على منافع متبادلة مفيدة للطرفين على حد سواء
بمعنى ان لا يكون احدهما مغبوناً ، والشرق يقدم امتيازات اقتصادية -
على ان لا تكون ماسة باستقلاله التام البتة - والمعادن يقدم ما يحتاج اليه
الشرق من وسائل الرقي العصري الذي يوطد بها استقلاله ومستقبله
ادبياً ومادياً . فاذا تم مثل هذا الاتفاق المتبادل المنفعة كان من وراءه خير
عميم للعالم كله اذ يكون هناك دولتان عظيمتان ينظر اليهما العالم بعين
الاحلال والاحترام الاولى في الغرب لعلها والثانية في الشرق لثروتها
ومنى اجتماع العلم والمال فهناك بلوغ الآمال .
ومما تقدم لاشك ان القاري الكريم يقتنع تمام الاقتناع للدرجة
التي لم يبق معها قول لقائل وماذا بعد الحق الا الضلال .

لقد برهنت فرنسا في جميع ادوارها على تقديس الخلافة العظمى
واحترامها وخذل لذلك مثلاً :

ما كادت الدولة المنتدبة في سوريا تقبض على ازمه الامور حتى
رأت تدجر المسلمين واندھاشهم للاخطى التي كانت في ايام الجمع تقام
على المنابر بغير اسم خليفة المسلمين وامير المؤمنين السلطان (محمد وحيد الدين)
فعندئذ امر الجنرال غورو بابطال هذه البدعة وفعلاً ابطلت وكان لذلك
احسن وقع في نفوس المسلمين كافة .

ايضاً في هذه المأثرة ما يجتهد جميل القدر للدولة الفرنسية .
اجل انه يهتم للمسلمين في كل ارض الخوفا على اعمال دول الخلفاء
نحو الدولة العثمانية وتذهب نفوسهم احسرات كما رأوا حركة تفكير

ما تقتضيه العدالة من الاعتقاد على أقدس مقام ديني لأنهم يفتنون وجوههم
في سماء سلطتها الحسية والدينية ويعتقدون أن كل فائز بها تزرأ الدين
وتصدع أركانه . .

لذلك عمدت دولة فرنسا إلى إظهار ما يبرحناه من سياسة العدل
والحكمة فليتخذ كل ذي حجة من ذلك درس عبرة فيكون من المبشرين بانه
من أولى الألباب لاستماعه القول واتباعه الحسنة .



الباب الثالث

في الرد على مناجاة في رسائل المنافقين

إن الحوادث الكونية التي تجدها الأيام تجعل للتبصر في عواقب الأمور مجالاً فيسبحاً يقرن به بين الصدق والكذب ويستنتج من ذلك اليأس ما يحكم به حكماً سائباً على الأسباب التي تحمل الكذب على الافتراء والخداع والبان الحق بالباطل .

لقد انكشف الستار عن حقائق الأشياء فتجلى للآعين خفايا ما يضرر المنافقون وارتفع الريب عما يخدعون وتبين كل واحد من القمطانيين بل كل ناطق بالضاد إلى تلك الخدع والدسائس فهم ينظرون بعين الزرقاء ويرون حقائق الأشياء بأجلى صورها فهم عرضة لكل حركة يراد بها التضليل والتغريب كالملاح الماهر الذي يضرب بسيفه عرض البحار وهو في أمن من الأخطار لاسيما بمدان ارشدهم العبر ورؤاياه تلك من الأغراض الدنائة ودسائس الأعداء وترويج سياسة التفريق في مقابل متقدمهم أيام تلك الشركات وما تحذنه به أنفسهم من الحصول على الترضية أو اجرة السكوت سواء بأمورية أو بمخصصات شهرية أو بمنحة مالية .

فيم لانخال العقلاء من أبناء الأمة العربية يقف نظرم دون هذا الحجاب الرقيق وهو يشف عن تلك المقاصد والامال . فوالله ان ما يسمع من التهويل وما يقال من الاقاويل الضخمة المملوءة بالحجة والاستقلال والبكاء والنواح والصراخ والتباج واعلم الحدود وعقد المآثم وما يماثل ذلك كل هذا قد يزول أثره بأمورية صغيرة أو بمنفعة من الدرهم .

إن أعمال المندوب السامي الجنرال (غورو) في سورية لم تكن إلا صحيفة بيضاء في تاريخ احاطم الرجال وقادة الابطال فقد رفعت ذكره فوق ذكر الزائدين عن الشرف الافرنسي وقد كان من جلائل اعماله انصراف

همته في سبيل ما يعود على السوريين بالسعادة والرفاء والراحة والامن ولم تشغله المعضلات السياسية والحوادث العمرانية والكوارث التي كانت من اذبال سوء الادارة الفيصليه بل لم تشغله كبار الامور عن النظر بنوع خاص الى ما فيه توزيع العدالة بطريق المساواة بين جميع العناصر التي تضمها قطعة سورية ولو اردنا استيفاء بعض تلك المآثر الوفيرة لعجزنا فهمي كلها بمحور وسحب من الفضائل المترادفة المتواصلة الاخذة برقاب بعضها بعضاً ولذلك ترى صحف بيروت والشام وحلب ولبنان وحما وحصن تتسابق في مضمار امتداح شأئله وتصدقه باللطف والكمياء وبعد النظر ووضع اللين في موضعه والشدة في موضعها وتفيض القول في وصف دماثة اخلاقه وكرم سجاياه العالية وكيف انه أسس قاعدة تبادل احساسات الالة والحجة بين عناصر السوريين حتى اصبح بحسن تديره كل عربي احرص على منفعة أخيه وازادة الخير له من نفسه . بمثل هذه السياسة الرشيدة تجذب حداثد القلوب وتكلم مساعي عظماء الرجال بالنجاح . وبمثل هذه السياسة كان يدير دولاب الاعمال في الجزائر حتى ترك هنالك لا يامه السعيدة بها لاجل اثره واحسن ذكره يهتز لها المعالي طرباً ويقتدى بها كل طالى المهمة يتوخى اقامة ميزان العدل واحراز المثوبة وجزيل الثناء . وكما انه امتاز بهذه المزايا الكريمة فاننا قد تعقبنا السياسة الفرنسية فلم نرفيها الا الاعتدال وحسن معاملة الائم الحكومة التي ستظل بظلالها ونحتفي بعديلها .

فهلا يتدهش القارئ اللبيب فيما اذا تليت عليه رسالة من الرسائل التي يسطرها ويحررها ويطبعاها بعض المنافقين والمأجورين وذوي المطامع الذين اشتهروا بسوء السمعة . الا ليت هذه الكلمات تضرب في صلد قلوب المفسدين ضرب الالغام فيشق صلابتها رحمة بالامة العربية التي شق الوطن السوري بانتسابهم اليه .

الخاتمة

لما كانت الأمور بخواتمها وكانت المقدمات تدل على النتائج فقد يتاح للقارىء ان يستدل من مقدمات اعمال دولة فرنسا في جميع الاقطار والامصار والمقاطعات التي اشرفت شمس حريتها على آفاقها بان لهذه الممالك من حسن الحظ ما يستوقف الفلك عن دورته ويسترجع لكل امة ذات مجد عظمتها التاريخية كما انه ستلبس البلاد التي طال عليها القدم وهي في حالة البداوة حلة من السعادة والهناء فتضرب العدالة اطنابها . وقد بدأت طلائع الاصلاح تبشر بحسن المستقبل وهامى المعاهد العملية والصناعية نشاد والمدارس الجواله تنشر تعاليمها في طول وعرض البلاد والمستشفيات النقلة تواصل السير في كل مكان وبين قبائل وعشائر العربان حيث تلك المدارس تعالج الارواح وهذه تعالج الابدان كل ذلك بدون مقابل وبغير اجر الاميرجى من الثواب، وحباً في ازالة الامراض والاصلاح كالشمس التي تم بضيائها الكائنات وكالهواء الذي هو عنصر حياة جميع المخلوقات وهو النعمة الكبرى التي يتوقف عليها تأسيس دعائم العمران وكما ان الاصلاح يؤدي الى الرقي فانه يقوم باعلاء شان البلاد فلا تلبث ان ترى الآلات الزراعية قد عمدت البلاد فتستفيد الامة ويتعلم الجهلاء ويشغل الناس وتستعيز القبائل عن غزو بعضها بعضاً باستثمار الاراضي وتذوق لذة المكسب الحلال وتنقلب تلك البراري الجرداء والقفار القاحلة الى جنات وعيون والذكاء العربي لا يستخف به وانما يحتاج الى من يرشد الامة ويأخذ بيدها الى مناهج السداد ويقوم اعوجاجها ولقد كانت قبائل وعشائر البادية في القطر المصري لا تقل عن غيرها في سوريه ولكن بهمة العائلة الحديويه وبالاصلاحات التي قامت بها بدلالة مصاحي الفرنسيين قد اصبحت الان هذه العشائر في عز

ونعيم ومقام كريم وصار لها من الغنى والثروة والرقى ما يروق
الاعين . وبعد ان كانت بيوتها الشعر وخيامها الوبرية تضاء بالخطب
والمشاغل اصبحت تسكن القصور المتلازمة بالمصابيح الكهربائية واستعاضت
عن الخيول والطيول بالانومييلات وسماح الجرامافونات . وصرت ترى
البدوى يجزر مطارف العز وهو يرفل في الحرير المزركش بالقصب المتضد
بالذهب وصارت في كل قبيلة معاهد علمية بل ارسلت منهم التلاميذ الى
باريس فنلوا اكبر الشهادات في الفلسفة والطب والحقوق والزراعة
والصناعة وغير ذلك مما يطول شرحه . وبذلك اصبحت هذه القبائل
والعشائر اعظم عضو عامل في جسم لهيئة الاجتماعية المصرية وهكذا
تنال الامم حظها من الرقى بمقدار ما يتعداها المصلحون وما ضربنا هذه
الامثال الاعلى سبيل التذكير والافشاهد العيان اصدق .

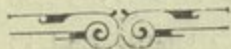
فلتعلم كل ذلك العناصر السورية ولتعمل لما يجعلها في بحبوحة من
السعادة فقد ساعدتها الفرص ووافاقا حسن الطالع بين الاقبال ولتمرض
عن المنافقين والمفسدين ومن تقدم وصفهم ولتجعل جميع اوقاتها منحصرة
في كلما يعود عليها بالخير ولتتعط بما مر عليها من العبر فقد مضى الزمن
الذي كان يسمع فيه بقصص ابي زيد الهلالي والمهلهل وعنتر وامثالهم
فان الاكتشافات ارتنا انه بمادة كيميائية في حجم البرقالة يستطيع
اضغف انسان ان ينسف اكبر هضبة من اضخم جبل فما ظنك بقوة
الدولة الفرنسية وعظمتها وما هو مشاهد من سطوتها الهائلة . صفوة
القول فالتنا بسط هذه النماذج عن طوية خالصة ونزاهة ضمير . كما اننا
نكرر غرض اثناء وجزيل الشكر على جناب المندوب السامي الجنرال
غورو وحضرات الاعلى الذين عهد اليهم بتنفيذ خطط الاصلاح من نخباء
فرنسا فاثبتوا مقدرتهم ونزاهتهم والترفع عن الانحياز لعنصر دون اخر .
وانضمم هذا الكتاب بنبذة لطيفة وقفنا عليها في جريدة (الاستراسيون)
قالت :

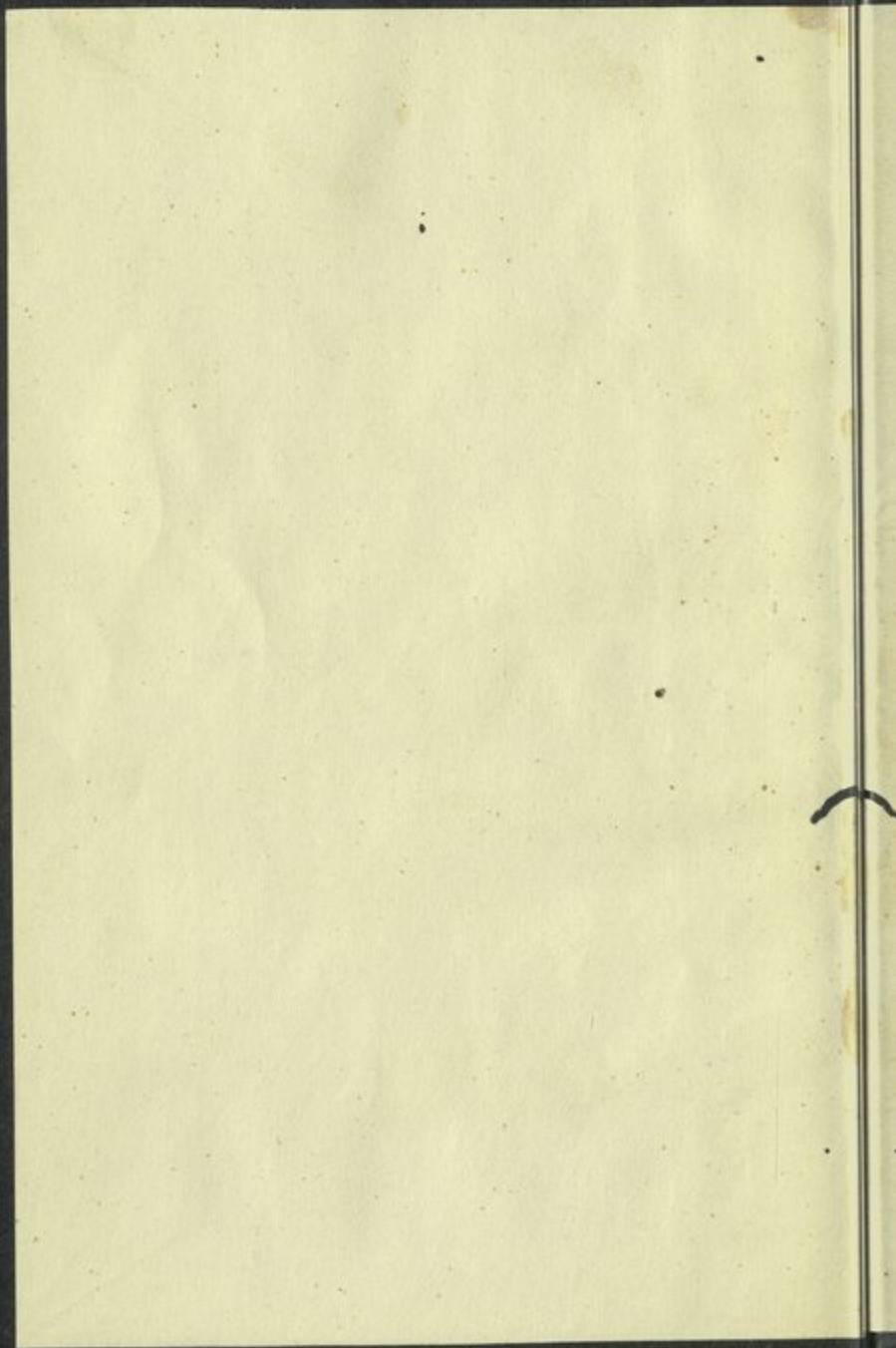
« اشتهر (بيارلوتى) الاديب الكبير واحد اعضاء الاكاديمية
الافرنسية بتخيزه للشعب التركى ومدافعتة عنه بلسانه وقلمه فى كل دور من
ادوار المصائب التى حلت به بعد اعلان الدستور العثمانى . و آخر ما صدره
فى هذا الباب كتاب ظهر فى عالم الطباعة فى الاسبوع الماضى فتهاقت الجرائد
على تقده اما تحميذاً على مقتضى مشاربها وقد استهل المؤلف كتابه
بهذه العبارة .

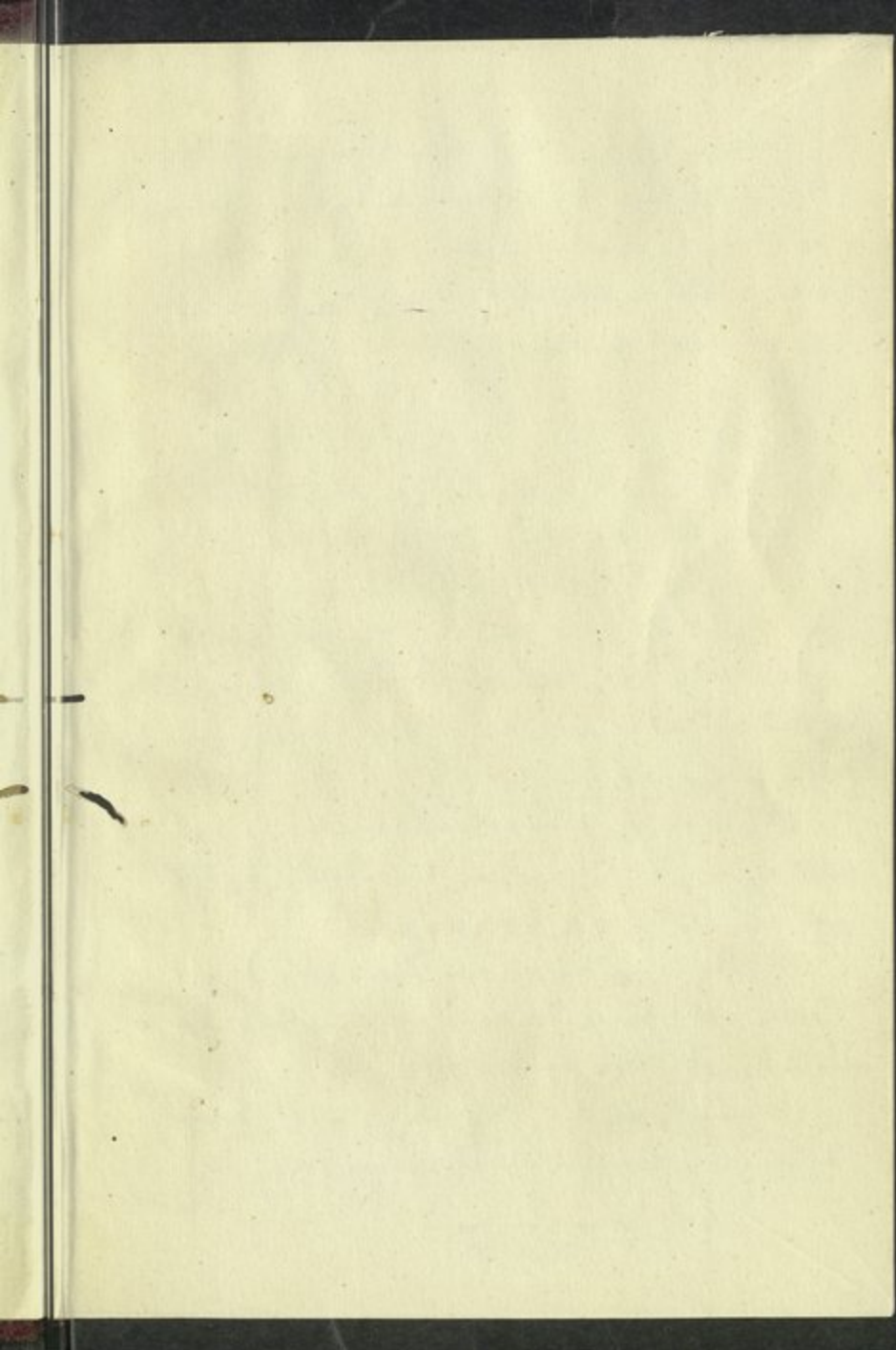
هذا المؤلف هو الرابع من نوعه ولا اعلم اذا كنت استطيع ان
ادعوه كتاباً لانه ليس الا مجموعة رسائل اندفعت نفسى لكتابتها .
الا فليعلم كاتبنا العظيم انه ليس الوحيد من ابناء فرنسا الذين
يستفزعهم الحنو على الاتراك وبمعجون بمزاي هذا الشعب فان كثيرين من
رجال السيف عندنا الذين تماسوا معهم يملون اليهم ويظهرون اسفهم
على مسألة ما صابهم . لا بل عندنا قائداً افرانسياً عظيماً كان جمع مرة
على مائدة طعامه بعضاً من رفاقه فى الجيش ولما تجاذبوا الحديث عن حوادث
هذه الحرب الاخيرة نطق بهذه الكلمات :

(اتى ما وجدت بين اعدائنا فى كل هذه الحرب الاعدواً واحداً
على الاخلاق شهماً كريم المزاي وهو الشعب التركى . ولويدخل على الان
ضابط تركى ليكنث اقف له على الاقدام واصافحه .
وهذا القائد الافرنسى الذى نطق بهذه الكلمات هو الجنرال غورو
الذى فقد ذراعه فى الدردنيل اثناء محاربته هذا الشعب الذى شهد له
هذه الشهادة . هكذا تكون الاخلاق !

والله نسأل ان يكمل جميع الاعمال بالنجاح والتوفيق . لكلماته
النفع العام . وانهم كما احسنوا فى المبدأ سيكون لهم حسن الختام . اهـ







327.44:Sa12IA:c.1

صفا، محمد

الى العرب

AMERICAN UNIVERSITY OF BEIRUT LIBRARIES



01013920

American University of Beirut



327.44
Sa12IA

General Library

327.44
Sal2iA
C.I